



Verksamhetsberättelse 2009

Föreningen upprätthöll under år 2009 violinundervisning för 44 barn och ungdomar på vårterminen och för 51 på höstterminen.

Undervisning

Föreningen ordnade totalt 16 speltillfällen under året, varav 14 speltillfällen varit från fredag till söndag. Två speltillfällen, ett under vårterminen och ett under höstterminen, har varit spelläger.

Violinundervisningen har i princip följt tidigare modell med undervisning både enskilt och i grupp. Violinpedagog Marita Sandberg var föreningens lärare under vårterminen. Efter 15 år i föreningens tjänst valde hon att sluta efter vårterminen. Under höstterminen hade violinpedagog Erika Södersten från Stockholm huvudansvaret för undervisningen. Violinpedagog Catharina Ericson från Stockholm hade hand om undervisningen en helg. Under sista spelhelgen, som också var konserthelg, undervisade båda lärarna. Undervisningen för den enskilda eleven har bestått av 40 - 60 minuters gruppspel och 15 - 30 minuters individuell undervisning. Nybörjarna, som var 15 till antalet, har fått endast gruppundervisning.

I gruppspelningen har eleverna varit indelade i olika grupper. Orkestern Alandia Strings är spelgruppen med de längst hunna eleverna inom föreningen. Sedan följer Legandia, Legato, Staccato och Pizzicato. Vid höstterminen togs spelgruppen Legandia bort och dess elever uppgick i spelgruppen Alandia Strings. Vid höstterminen startades två nybörjargrupper upp.

Konserter, framträdanden och övriga aktiviteter för spelgrupperna

Föreningen har haft ett aktivt spelår med flertalet aktiviteter.

Vårterminens spelläger hölls 6-8 februari tillsammans med Spelevinkarna i ungdomslokalen Breidablick i Finström. På fredagskvällen hade spelgrupperna Alandia Strings och Legandia en övning tillsammans med Spelevinkarna. Marita Sandberg ledde övningen. Samma grupper inledde lördagens övningar med avbrott för lunch och mellanmål. På eftermiddagen kom de yngre violinisterna med. Efter en gemensam middag, då även föräldrar och syskon fick äta till självkostnadspris, hölls sedan "Midvinterstämma", ett musikcafé med konsert. Cirka 70 betalande personer fanns i publiken. Inträdet var 5 € för vuxna och 3 € för barn. I inträdet ingick kaffe/te/saft och bullar, som donerats från ÅCA samt kaffebröd som föräldrar bakat. Lotter såldes under kvällen med vinster som föräldrar skänkt. På söndagen fortsatte lägerhelgen på Margaretagården för spelgrupperna Legato, Staccato och Pizzicato. Även där serverades lunch och mellanmål. Alla föräldrar hade en uppgift under helgen; matlagning, bakning, städning, biljettförsäljning etc. Med under övningarna och spelmansstämman var också Maritas syster Gunilla Tang-Kai och Maritas dotter Alice Sandberg.

Alandia Strings r.f.



För tolfte året fortsatte Alandia Strings konsertserie "Barn spelar för barn" där föreningens elever i åk 1-6 åker runt och spelar fiol för elever i skolor runt om på Åland. Den 9 februari besöktes skolorna i Lemland och Lumparland. Eleverna åkte taxi till Lumparlands skola där en konsert hölls i skolans gymnastiksal för cirka 35 elever. Skolan bjöd på saft och kakor och föreningen på frukt. Taxibilarna förde sedan violinisterna till Lemlands skola där en mycket uppskattad konsert hölls för skolans elever, cirka 150 till antalet. Efter

konserten bjöd föreningen på yoghurt, smörgås, frukt och saft och sedan gick taxibilarna tillbaka in till Mariehamn. Dagen inleddes kl. 8 och kl. 12.30 var eleverna tillbaka i Mariehamn. Konserterna leddes av Marita Sandberg. Med under dagen var också Maritas syster Gunilla Tang-Kai och Maritas dotter Alice Sandberg. Lena Isaksson-Ahlskog och Birgitta Bergman-Jansson var ansvariga föräldrar.

Den 26 mars uppträdde elever ur spelgrupperna Legandia och Legato på Åland Hotell- och Restaurangskola då Föreningen Norden ordnade Nordiskt Gästabud. Ledare var Sven-Olof Boman.

Vårterminens stora händelse var den konsert som Alandia Strings höll i Stora salen i Alandica den 19 april. Konserten hölls med anledning av föreningens 15-årsjubileum. I den första delen underhöll Alandia Strings med klassisk musik, folkmusik och t.o.m. någon poplåt i solo-, grupp-, och allspel. Ackompanjatör var Mattias Frisk, ackompanjatör i Stefan ★ Kim. I den andra delen underhöll Stefan ★ Kim. Gruppen Stefan ★ Kim kommer från Malmö och har världen som arbetsfält. Konserten var en stor satsning för föreningen. Att föreningen satsade på Alandica som konsertplats berodde på att vi ville låta våra elever pröva på hur det är att spela i ett riktigt konserthus. Satsningen på gästartister i världsklass berodde på att vi vill visa dels våra egna elever, dels alla ålänningar, hur roligt man kan ha med musik. Gästartisterna gjorde några nummer tillsammans med Alandia Strings elever och med det arrangemanget fick våra elever känna på hur det är att spela tillsammans med professionella musiker.



Publiken bestod av cirka 400 personer. I pausen ordnades ett lotteri. Föreningen uppuktades av Ålands Landskapsregering genom kulturminister Britt Lundberg med blommor och Ålands Sång- och Musikförbund genom Bror-Erik Granlund med 100 €. Konferencier var Lisbet Nordlund, som genom ett väl förberett arbete lotsade publiken genom konserten.

Genrepet började kl. 11 och Stefan ★ Kim var med hela dagen. Konserten började kl. 16. Innan konserten bjöds eleverna på ett mellanmål. Gunilla Tai-Kang, Maritas syster, hjälpte till under repetitionen. Inträdet för konserten var 10 € för vuxna och 5 € för barn under 8 år.

Alandia Strings r.f.



Till konserten hade inbjudningar skickats till Björn Kalm, Tina Jansson, Elisabeth Storfors, alla tidigare ordföranden i föreningen, Jan-Ole Lönnblad, kultursekreterare på Ålands Landskapsregering, Britt Lundberg, kulturminister, Christina Johansson och Ragnar Boman, Ålands Spelmansgille, Krister Norrgrann, Ålands Sång- och Musikförbund, Erika Södersten, föreningens lärare från höstterminen, Anneli Andersson och Edgar Sagulin. Anneli har under många år stått för logi för föreningens lärare och Edgar hjälper föreningen med fiolreparationer.

Konserten och showen var mycket uppskattad av publiken. Men Ålandstidningens recensent var dock väldigt kritisk, något som förtog glädjen av att ordna ett lyckat arrangemang för styrelsens del.

Efter konserten hölls en subskriberad middag på Mariepark. Sammanlagt 101 personer deltog i den muntra tillställningen. Efter middagen avtackades Marita Sandberg med presenter, tal och sång. Marita Sandberg och Alandia Strings mångårige ordförande Tina Jansson kallades till hedersmedlemmar i föreningen och för sitt engagerade arbete i föreningen tilldelades de varsitt diplom. Konferencier under middagen var Tor-Björn Wik. Till middagen inbjöds Marita Sandberg, lärare, Gunilla Tai-Kang, Stefan Arwidsson, Kim Strandberg, Mattias Frisk och ljudteknikern, samtliga från Stefan ★ Kim samt Anneli Andersson.

Före konserten hölls ett informationstillfälle för elevernas föräldrar med den nya läraren Erika Södersten från Stockholm. Ålands Radio gjorde ett inslag om konserten och där intervjuades hon samt föreningens verksamhetsledare Birgitta Bergman-Jansson.

I och med konserten avslutade vårterminens undervisning, men verksamheten fortsatte ändå.

På självstyrelsedagen den 9 juni uppträdde Alandia Strings på sammanlagt fyra platser. På eftermiddagen gav spelgrupperna Staccato och Legato konserter för boende på De Gamlas Hem i Jomala och Trobergshemmet i Mariehamn. Hela Alandia Strings spelade vid självstyrelsefestligheterna på Torget kl. 17 och efter det uppträdde spelgrupperna Alandia Strings och Legandia vid Kastelholmnejdens byalags firande på Jan Karlsgården. Marita Sandberg ledde alla spelningar.



Söndagen den 14 juni uppträdde elever ur spelgrupperna Alandia Strings och Legandia på Bondbröllopet, som ordnas av kulturnämnden i Jomala och i år gick av stapeln vid biblioteket vid Vikingaåsens skola. Festtåget startade vid Jomala kyrka. Jennifer Schönberg ledde spelningen.

Under våren kontaktades Alandia Strings av Siv Ekström, som fått en förfrågan från Anders Eriksson vid Sveriges konsulat i Helsingfors om det fanns intresse bland violinspelande ungdomar på Åland att delta i en turné med namnet "Grannlåt". Intresse fanns bland Alandia Strings medlemmar och sammanlagt deltog 17 elever och 7 föräldrar från Alandia Strings.

Alandia Strings r.f.



Turnén var en del av de evenemang som ordnades runt om i Sverige och Finland med anledning av att det gått 200 år sedan de två länderna gick skilda vägar. I ungdomsprojektet Grannlåt ingick 130 ungdomar från Norrköpings Suzukiförening, Näppäripelimannit i Kaustby och Alandia Strings. Programmet togs fram av Mauno Järvelä från Kaustby som tillsammans med Päivikki Wirkkala-Malmqvist, verksam vid Norrköpings kulturskola, var konstnärligt ansvariga för projektet. Repertoaren innehöll folkmusik från Sverige, Åland och Finland från de senaste 200 åren.

Gruppen från Åland reste med nattfärja torsdagen den 13 augusti till Åbo. I Åbo hölls en gemensam övning i Linnasmäki, där gruppen också hade inkvarterats. På fredagen hölls en konsert i Sigynsalen. Under Åbovistelsen fanns en del tid över för fritidsaktiviteter och gruppen från Alandia Strings passade på att besöka badanläggningen Caribia.

På fredagen åkte hela gruppen med Viking Lines färja till Mariehamn, dit den ankom kl. 14.10. På färjan hölls en konsert. Gruppen inkvarterades på Övernäsgården i Mariehamn. Kl. 16 var det samling vid ungdomsgården Uncan i Mariehamn, där Mariehamns stad bjöd på



smörgås och dricka. En repetition hann gruppen med innan konserten började kl. 18. Publiken bestod av cirka 80 personer. Till konserten i Mariehamn hade inbjudan skickats till kulturminister Britt Lundberg, förvaltningschef Arne Selander, generalkonsul Bertil Jobéus, stadsfullmäktiges ordförande Gunnar Jansson, Ålands Sång- och Musikförbunds ordförande Krister Norrgrann och byråsekreterare Jan-Ole Lönnblad.

Efter konserten samlades hela gruppen vid Övernäsgården och Ålands Landskapsregering bjöd på korv att grilla och dricka. Turnéns ledare tyckte att tillställningen var lyckad eftersom alla nu fick möjligheter att umgås fritt och leka med varandra.

På söndagen var det dags att åka till Stockholm via Kapellskär. Kl. 16.30 hölls en konsert på Bollnäs scen på Skansen. Ålänningarna inkvarterades på anläggningen Bråvalla strax utanför Norrköping. Måndagen var ledig och ålänningarna passade på att besöka Kolmårdens djurpark. På tisdag förmiddag delades deltagarna in i två grupper och gav konserter på tre olika skolor: Hagaskolan, Djäkneskolan och Bråviksskolan. På eftermiddagen gav hela gruppen en konsert i Vasaparken i Norrköping. Sedan var det dags för busstur till Kapellskär och färjan tillbaka till Åland.

Ledare för de åländska deltagarna var Marita Sandberg, Lisbet Nordlund och Gunilla Wik. Grannlåtsturnén fick stöd från Märkesårskommittéerna i Finland och Sverige, Sveriges och Finlands ambassader i Helsingfors och Stockholm, kulturfonder i båda länder samt Viking Line, Nokia och Holmen Paper.

Den 21 augusti startades höstterminen upp med den nya läraren Erika Södersten från Stockholm. Föreningen tog in 15 nybörjare.

Den 5-6 september hölls höstterminens spelläger på Djurviks Gästgård. Marita Sandberg och Erika Södersten fungerade som lärare och lägerledare var Anne Hämäläinen. Miina Sjölund-Fagerlund var teorilärare och Gunilla Wik, Harry Jansson och



Alandia Strings r.f.



Birgitta Bergman-Jansson stod för matlagningen. De äldre eleverna övernattade. Nybörjarna var med några timmar på söndagen och hade då även möjlighet att lära känna varandra genom lek.

Den 6 september uppträdde spelgruppen Alandia Strings då Ålands Marthadistrikt uppmärksammade att Finlands svenska Marthaförbunds 110-årsjubileum i Alandica. Marita Sandberg ledde gruppen.

Spelgruppen Alandia Strings spelade vid Open by Night fredagen den 2 oktober. Arrangör var Ålands Köpmannaförening. Ledare var Erika Södersten.

Söndagen den 22 november hölls höstterminens avslutningskonsert i St Mårtensgården i Mariehamn. Under konserten uppträdde alla spelgrupper. De längre hunna eleverna uppträdde också i duon och trion. Konserten avslutades med allspel och låtarna Milk Cow Blues och Tutskovin polka. Ledare för konserten var Erika Södersten och till sin hjälp hade hon Catharina Ericsson, som också ackompanjerade på piano. Konserten lockade drygt 130 besökare. I pausen serverades kaffe och kaffebröd, som bakats av föräldrar. Föräldrar skötte även kaffeserveringen. En frivillig kaffepeng kunde besökarna lämna som gick till föreningen.



Övrigt

Föreningens verksamhetsledare har varit Birgitta Bergman-Jansson.

Föreningen Alandia Strings hyr undervisningslokal av Medborgarinstitutet.

Förmedling av fioler har skötts av Miina Sjölund-Fagerlund. Lisbet Nordlund har varit ansvarig för kaffeduken. För verksamhets-/ klippboken har Lena Isaksson-Ahlskog ansvarat. Lotteriansvariga har Sven-Olof Boman och Agneta Westling varit.

Under verksamhetsåret har 13 infoblad skickats ut till samtliga familjer i Alandia Strings via e-post. Föreningens hemsida har skötts av Miina Sjölund-Fagerlund.

Alandia Strings r.f är medlem i Ålands Sång- och musikförbud. Vår representant i förbundet är Birgitta Bergman-Jansson.



Ekonomi

För första året har föreningen haft en trygg ekonomisk bas via Ålands Landskapsregerings bidrag om 50 000 €. I och med detta stöd kunde föreningen för första gången anställa en verksamhetsledare och detta blev Birgitta Bergman-Jansson. Birgitta har under året arbetat cirka 300 timmar.

Bokslutet för verksamhetsåret uppvisar ett överskott på 18 262,79 €. Utgifterna i bokslutet uppgick till 42 945,98 € och intäkterna till 61 208,77 €.

Övriga intäkter har kommit från terminsavgifter, familjeavgifter, lotterier, framträdanden och servering. Terminsavgiften består av en grundavgift och en avgift för individuell speltid. Under år 2009 var grundavgiften 40 € på vårterminen och 30 € på höstterminen. För den individuella speltiden betalar man 1€/minut, dvs. en elev som har en 20 minuters lektion får 20 € i individuell avgift per termin. Medlems- och terminsavgifterna för 2009 uppgår sammanlagt till 4 475 €.

Alandia Strings tackar Ålands landskapsregering, Mariehamns stad samt privatpersoner för bidragen.

Mötesverksamhet

Föreningens årsmöte hölls den 7 februari på Breidablick i Finström. 18 personer var närvarande på årsmötet. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet. Årsmötet valde Miina Sjölund-Fagerlund till ordförande. Till styrelsen valdes Gunilla Berglund, Birgitta Bergman-Jansson, Gunilla Lindqvist, Anette Karlsson-Karlström, Lisbet Nordlund och Gunilla Wik. Mikael Nordblom utsågs till revisor och Björn Wallén till revisorssuppleant. Inom styrelsen valdes Anette Karlsson-Karlström till vice ordförande, Gunilla Wik till sekreterare. Martin Staf har varit kassör.

Styrelsen har sammanträtt 8 gånger under verksamhetsåret 2009.

Föreningens elever under verksamhetsåret 2009:

Ursula Ackrén, Albin Ahlskog, Malte Ahlskog, Louise Andersson, Josefine Berg, Chris Borg, Thomas Danielsson, Oscar Didriksson, Rosanna Enström, Emelie Eriksson, Julina Fagerlund, Moalie Fagerlund, Natalie Fagerlund, Malte Holmes, Hedvig Horner, Sofia Häggblom, Jonathan Hämäläinen, Kasper Hämäläinen, Elina Jansson, Elvira Jansson, Olivia Jansson, Hanna Jensen, Staffan Johansson, Zacharias Johansson, Linnéa Larson, Moa Larsson, Hanna Lindholm, Josefín Lindqvist, Moa Lindqvist, Tova Lindqvist, Corinne Lund, Ina Mattson, Frida Nordlund, Hanna Nordlund, Nadja Numelin, Henrik Perander, Storm Ramsland, Rebecca Rosenqvist, Malin Sagulin, Melina Sagulin, Jennifer Schönberg, Elina Sjöblom, Fanny Sjöblom, Thimmy Staffas, Emmi Storgård, Ella Ström, Elia Sundström, Filip Särs, Linn Törnqvist, Katja Wallén, Celine Westin, Anders Westling, Elida Westmark, Fanny Wik och Elin Öhman.