

Åländska strängar vid slott på Irland

Med ett riktigt slott bakom sig uppträdde Alandia Strings på Irland under påsken.

De spelade vid två välgörenhetskonserter som gav över 1.000 euro.

Birgitta Bergman-Jansson var en av föräldrarna som deltog i resan. Så här berättar hon om den:

”Under påsken besökte Alandia Strings orten Gort på västra Irland. Den privata musikskolan Coole Music School stod som värdar och erbjöd de åländska gästerna logi i elevernas hem. Det uppskattades mycket och irlandarna visade upp sin alla gästfriaste sida.

Fredagen ägnades åt övning av den gemensamma repertoaren som bestod av irländsk, nordisk och åländsk folkmusik. På kvällen deltog alla ålänningar i en workshop om irländsk folkmusik.

På lördagen åkte hela gruppen på en heldagstur med buss runt på den vackra irländska landsbygden. Irland kallas för den ”gröna ön” och den gör skäl för sitt namn. Landskapet med de vackert höjande kullarna där kor och får betar i de stenurosomgärdade hägarna utgjorde en vacker syn i det soliga vädret. Kvällen ägnades åt gemensamt spel och umgänga.

Ny upplevelse

Söndagen inleddes med äggjakt. Det var en ny upplevelse för många av de åländska del-



FIN MILJÖ Alandia Strings med slottet Kilcolgan Castle bakom sig.

Foto: Teresa Kevin

tagarna och både liten och stor deltog i jakten.

Efter en gemensam picknick hölls en konsert på slottet Kilcolgan Castle till förmån för barn med Downs syndrom.

Följande konsert var också den en välgörenhetskonsert, denna gång till förmån för tsunamioffren i Japan. Över 1000 euro samlades in under kvällen. Alandia Strings uppträdde vid båda konserterna med en egen repertoar med bland annat ”Vem kan segla förutan vind”.

I resan deltog 20 violinister och 15 föräldrar och syskon. En svarsvisit planeras nästa år så då kommer det säkert att erbjudas konserter med irländsk musik även på Åland.”

Uppskattat

Teresa Kevin från Jorvas i riket råkade befinna sig på Kilcolgan Castle vid samma tillfälle, och har också skickat en rapport om de åländska strängarnas besök.

—Alandia Strings samt den lokala orkestern Coole Music

Group spelar så notpappren fladdrar i vinden. Det spelar både svenska, finländska, åländska, kroatiska och irländska sånger och publiken uppskattar stort uppträdandet, berättar hon bland annat.

Teresa vet bakgrunden till att Alandia Strings blev bjudna till Irland.

—Katharina Baker, som leder Coole Music Group, visste att slottsfrun Karen har svenska rötter och då Katharina själv pluggat i Stockholm samt även träffat Alandia



STORSLAGET Irland kallas för den gröna ön och den gör skäl för sitt namn, skriver Birgitta Bergman-Jansson, som tagit bilden. Här är det Gunilla och Fanny Wik som beundrar vyerna.



PÅSKTRADITION | Coole Park fick ålänningarna prova på äggjakt på irländskt vis.

Stringens egen Erika Södersten kändes det naturligt att sammanföra Alandia Strings och Coole Music på Kilcolgan Castle. Katharina var väldigt noga med att poängtera Alands självstyre, geografisk läge samt det svenska språket under sitt anförande, berättar Teresa. □